

QUEM É ZIRALDO?

Vai me dizer que
você não sabe?!



A Usiminas promove e incentiva ações de responsabilidade social desde a sua fundação. Por meio da criação do Instituto Usiminas, há 30 anos, destaca-se por uma sólida trajetória de investimento na cultura, esporte e iniciativas sociais pelo Brasil, tendo a formação e o acesso como fios condutores nessa jornada.

É neste sentido que temos o prazer de inaugurar o programa de exposições 2023 do Centro Cultural Usiminas com a mostra *Ziraldo, Através do Z*. Trata-se de uma experiência imersiva, interativa e lúdica que cumpre o desafio de apresentar a ampla trajetória de um dos artistas mais relevantes da cultura brasileira e que completou 90 anos de vida.

Com mais de 70 anos de carreira, Ziraldo consolidou seu legado com histórias que mostram temas caros à nossa cultura, como as infâncias brasileiras e o folclore, e também temas universais, como a finitude humana, as relações familiares contemporâneas e a diversidade.

A exposição também evidencia outro aspecto importante da sua trajetória: sua produção gráfica. Seus traços já fazem parte do imaginário brasileiro e revelam sua inconfundível capacidade de criar imagens icônicas.

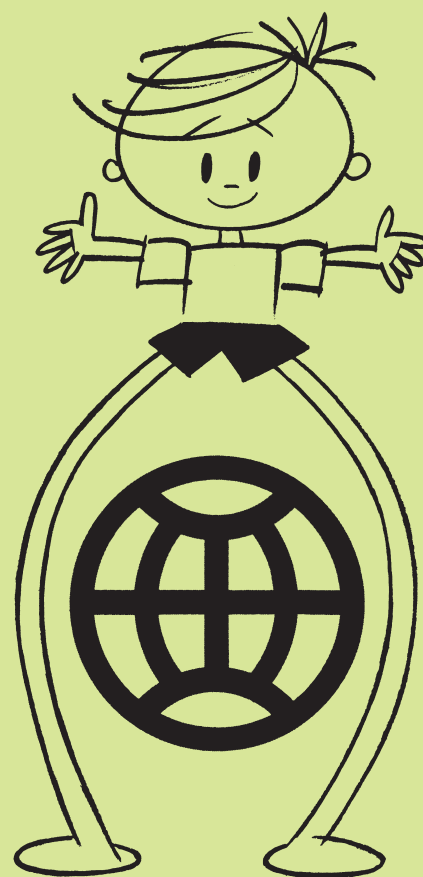
Acreditamos que projetos como este reavivam nossa confiança na arte e na cultura como instrumentos de transformação social, na medida em que reforçam o potencial das artes visuais e da literatura como importantes recursos educativos na formação de cidadãos críticos e sensíveis, aptos a contribuir para uma sociedade mais justa e democrática.

Que seja uma experiência inesquecível
para meninos e meninas maluquinhas
de todas as idades!



USIMINAS U

Exposição Comemorativa Ziraldo 90 anos
23 MAI
até **22 JUL**
2023
às **12h**
20h



TER.
e
SÁB.

© manifesto.rio.br

LEI ESTADUAL
DE INCENTIVO
À CULTURA
CA: 2018.13607.0549

PATROCÍNIO

USIMINAS U

IDEALIZAÇÃO

IZ INSTITUTO
ZIRALDO

PRODUÇÃO EXECUTIVA

ZB ZBernardes
COMUNICAÇÃO
& TREINAMENTOS

REALIZAÇÃO

CULTURA E
TURISMO MINAS
GERAIS GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Governo de Minas Gerais, Usiminas e Instituto Ziraldo
apresentam:

A TRAVÉS DO Z

Ziraldo



Disponibilidade de Intérprete de Libras e Audiodescrição com agendamento prévio

Visitas mediadas para escolas | Informações: [31] 98437.3330

Centro Cultural Usiminas ENTRADA GRATUITA

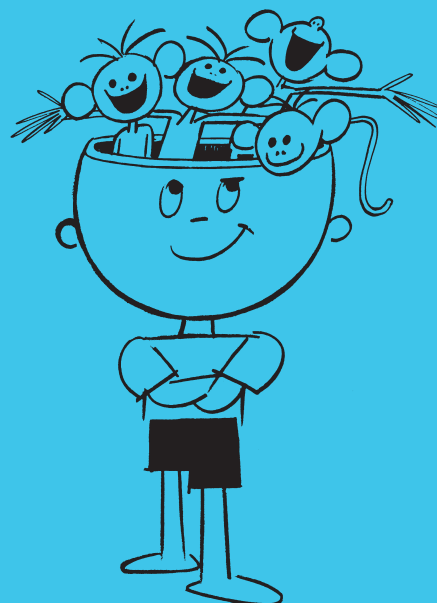
L



UM convite para percorrer os caminhos através do Z, de Ziraldo, um dos maiores autores da literatura feita para crianças e jovens no Brasil e no Mundo. E nada melhor do que ter Minas Gerais – onde se iniciou a trajetória de vida do nosso grande artista – na parceria desta montagem inédita.

Selecionamos títulos impactantes de sua extensa produção literária. Livros que, desde 1969, marcaram gerações de leitores e continuam vivos, atuais, abrindo portas e janelas por onde é possível atravessar para a poesia e o encantamento da união inseparável entre o texto e a imagem.

Curadoria e Direção de Arte
Adriana Lins e Guto Lins
Projeto Cenográfico
Susana Lacevitz
Produção Cenográfica
Philippe Midani
Ilustrações
Acervo Instituto Ziraldo
Montagem Cenotécnica
Áurea Martins e Emanuela Martins
Produção Executiva
Zaira Bernardes
Coordenação de Produção
Eustane Fernandes
Agradecimentos
14 Salão do Livro Vale do Aço,
Cibele Teixeira e Camila Valente,
Marcela Sá, Tarcisio Vidigal,
Diler Trindade, Globo Livros e Melhoramentos



FLICTS, a obra prima que trouxe Ziraldo para a literatura, transformando a cor em poesia;

O PLANETA LILÁS, uma declaração de amor a cada letra que compõe a palavra escrita;

O BICHINHO DA MAÇÃ, humor e maestria, prêmio Jabuti em ilustração;

O MENINO MALUQUINHO, um menino inevitavelmente feliz;

UMA PROFESSORA MUITO MALUQUINHA, homenagem mais que legítima e cheia de afeto;

A TURMA DO PERERÊ, que concretiza o sonho do menino de Caratinga, amante de gibis;

O MENINO QUADRADINHO, uma conversa gráfica (autobiográfica?) com outros mestres das HQs;

MENINA NINA, um baú de memórias e recordações de lágrimas que não caem sozinhas;

A MENINA DAS ESTRELAS, onde o autor se aventura, fascinado, e descobre rápido uma lição; e **O MENINO DA LUA**, que nos leva, em uma viagem infinita, ao universo Ziraldiano.



Você é parte integrante deste espaço.

Ele é seu.

Aproveite a imersão nos múltiplos roteiros apresentados e nos que podem se abrir. Registre essa alegria, guarde na memória e compartilhe a sua viagem pelos caminhos que passam **ATRAVÉS DO Z.**



!Z INSTITUTO *Ziraldo*



ZIRALDO ALVES PINTO nasceu em 24 de outubro de 1932, em Caratinga, Minas Gerais e se dedica há décadas à literatura e à ilustração.

Publicou o primeiro desenho na imprensa aos 6 anos. Em 1960, lançou a pioneira revista em quadrinhos **Pererê**, que alcançou tiragens mensais de 120 mil exemplares, com temáticas sócio ambientais até hoje atuais e relevantes. Ainda nos anos 1960, fundou, com outros humoristas, o irreverente jornal **O Pasquim** e seus personagens **The Super-mãe**, **Jeremias o Bom**, e **Os Zeróis**, frequentes em diversos veículos da imprensa, ajudaram a construir uma legião de fãs.

Em 1969, **Flicts**, a história poética da cor diferente que procura seu espaço no mundo, foi um estrondoso sucesso lançado logo em seguida em vários países. Dez anos depois, a declaração de amor à palavra ganhou forma no livro **O Planeta Lilás**, e a partir daí, Ziraldo não parou mais de se relacionar com o público infantojuvenil, acumulando leitores apaixonados e diversos prêmios.

O **Menino Maluquinho** é sua maior criação. Desde 1980, o livro contagia crianças e famílias, chegando a 4 milhões de exemplares só no Brasil. Foi traduzido para mais de 10 idiomas, adaptado para teatro, cinema, ópera, série de televisão, desenho animado e relançado em livros e revistinhas de HQ. História em quadrinhos, aliás, é a mais antiga paixão do Ziraldo.